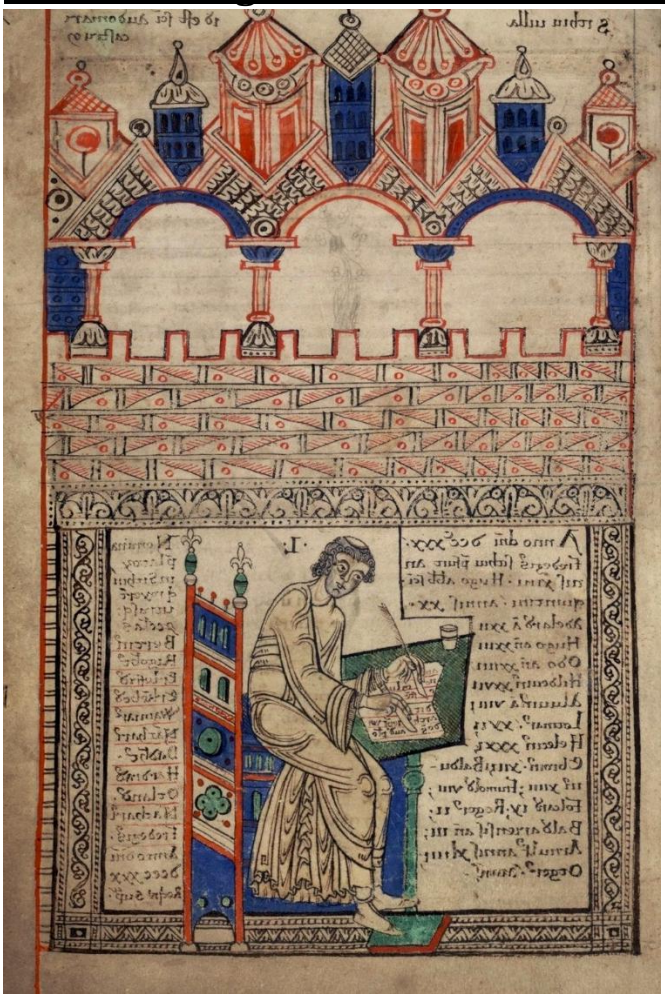
CfP Studiedag Middeleeuwen 2026: *Tussen Kennis, Kunst en Kunde*



Boven: Lambert van Sint-Omaars in zijn *Liber Floridus*
Zie: Ghent, *Universiteitsbibliotheek*, ms. 92, fol. 13r

27 maart 2026, Radboud Universiteit, Nijmegen

De jaarlijkse Studiedag Middeleeuwen aan de Radboud Universiteit is terug! Onze volgende editie richt zich op het thema 'Kennis, Kunst en Kunde in de Middeleeuwen'.

De focus van de Studiedag ligt op hoe kennis, kunst en ambacht in de mondiale middeleeuwen (c. 500-1500 AD) werden gevormd, doorgegeven en gepraktiseerd. Wat voor rol speelde kennis in de belevingswereld van Middeleeuwers? Hoe bedreven mensen in de Middeleeuwen wetenschap en verscheidene ambachten? Waar lagen de overlappen tussen kennis, kunst en kunde? Én: welke culturele, politieke, of economische betekenis geven *wij* tegenwoordig aan Middeleeuwse kennis, kunst en kunde?

Wij nodigen geïnteresseerde sprekers uit alle sociale en geesteswetenschappelijke disciplines van harte uit om korte lezingen van 20 minuten die in brede zin verband houden met het thema aan ons te pitchen. Masterstudenten, promovendi, en andere *early-career*-onderzoekers worden in het bijzonder aangemoedigd om hun onderzoek te komen presenteren. De papervoorstellen (max. 250 woorden) kunnen zowel in het Engels als in het Nederlands opgesteld zijn, al moeten de lezingen vanwege het beoogde bredere publiek in het Nederlands worden gegeven. Houd er rekening mee dat de Studiedag zich op een breed publiek van leken en geïnteresseerden richt, en niet noodzakelijk op vakspecialisten.

De deadline voor aanmeldingen is 31 januari 2026, waarna de organisatie begin februari zal laten weten wie deelneemt aan het programma. Wil je jouw onderzoek presenteren op de Studiedag? Mail dan naar: middeleeuwendag@gmail.com.